

# İnanç Ayar



*Eğitim Katalođu - 2019*

# Kimdir?

**1989 - 2001** Boğaziçi Üniversitesi  
Matematik Öğretmenliği

**2001 - 2006** Galatasaray Üniversitesi  
Felsefe Yüksek Lisans

**2002 - 2007** Birmingham City  
University Eğitimder Drama Post-  
Graduate Diploma

**2006 - Halen** Galatasaray  
Üniversitesi Felsefe Doktora

**2004 - 2016** TÜBİTAK - Türkiye  
Sanayi Sevk ve İdare Enstitüsü  
Danışmanı

**2006 - Halen** Boğaziçi Üniversitesi  
Öğretim Görevlisi

**Fikri Tesisat** Eğitim ve Danışmanlık  
(Kurucu)

**HerGünÖğren.com** (Kurucu Ortak)

# Őu An Ne Yapıyor?

Kurucu ortađı olduđu  
HerGünÖğren'de öğrenme  
videoları geliştiriyor.

Kurduđu **fikritesisat** şirketinde  
eğitmenlik ve danışmanlık yapıyor.

**Boğaziçi Üniversitesi'nde** ders  
vermeye devam ediyor.

# Bunların Yanında...

Boğaziçi Üniversitesi Oyuncuları'nda  
oyunculuk yaptı.

Galatasaray Sahnesini kurdu.

4 ulusal yarışmada "En İyi Film"  
ödülünü alan, 2 uluslararası yarışmada  
festivalde gösterime seçilen "otuzdört"  
filmini yazdı, yönetti.

"Aristoteles"te Sayı üzerine tez yazdı.

"Aristoteles"te Öğrenme üzerine  
doktora tezini yazmakta.

# Spontane Davranış Becerisi

## 1 Gün



### Amaç

Kişiler arası iletişimin yüksek konsantrasyonla etkin dinleyerek çift yönlü kurulmasını sağlayacak becerileri kazandırmak ve kişinin kalıplaşmış davranışlarını ve yaklaşımlarını farketmesini sağlamaktır.



## **Anda Kalmak**

Spontanite nedir?

Nasıl daha spontan olurum?

Anda kalmanın önündeki engeller

Dinlemenin önündeki engeller

Durumsal farkındalık

Ana uygun davranma aktiviteleri

Hedefe uygun davranma ile spontanite ilişkisi

## **Performans Kaygısı**

Performans kaygısı nedir?

Performans kaygımı nasıl aşarım?

Heyecan ve işe gösterilen özen ilişkisi

Performans - kaygı eğrisi

Anlık performansı iyileştirmenin yolları

Performansa hazır olmak

## **Sahne Bilinci**

İletişim sahnesinin tanımı

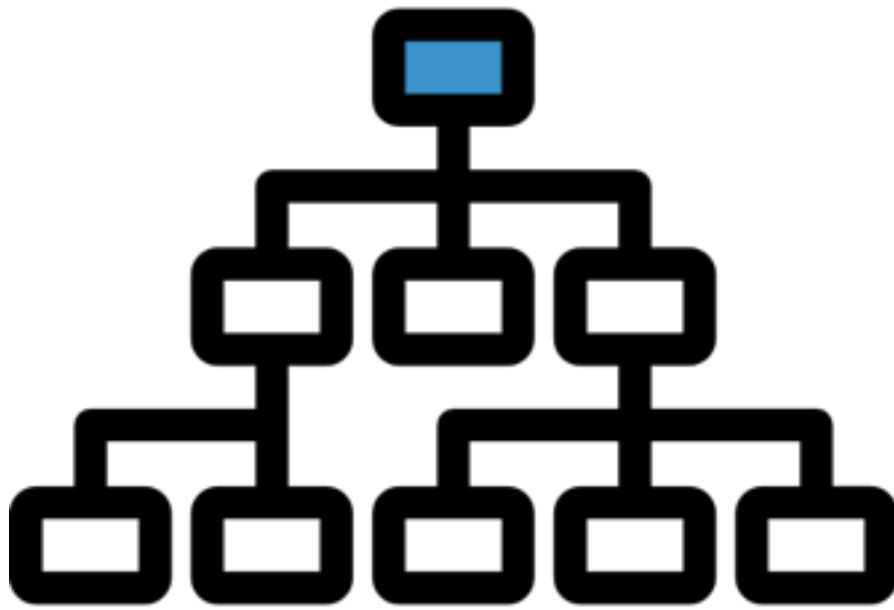
İletişim sahnesinde seyirci değilsin

İletişimi nasıl hedeflerime uygun hale getiririm?

Spontanite yaratıcılık ilişkisi

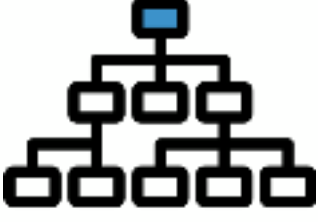
# Stratejik Düşünme ve Liderlik

## 1 Gün



### Amaç

Kişinin hedefe götüreceği stratejik kurguyu yapılandırarak, dış faktörleri yöneterek, kaynak beklemek yerine kaynak yaratarak hareket etmesini sağlamaktır.



## Stratejik Düşünme

Gelecek kurgusu nedir?

Aristo'nun mantık şeması

Hedefime uygun davranışları nasıl belirlerim?

Stratejik kurgu nasıl oluşturulur?

Ne zaman vazgeçmek lazım?

Karar kalitemi nasıl arttırırım?

Hedefle çatışacak eylemlerin elenmesi

## Bireysel Liderlik

İçsel kontrol odağına sahip olmak

Eylemsizlikten nasıl kurtulurum?

Erteleme davranışıyla başetmek

İçsel motivasyon nasıl sağlanır?

Kendini yönetmek ne demektir?

Kendimi nasıl yönetirim?

## Potansiyel Bilinci

Kaynak yetersizliğinden şikayet etmek neden

yanlış?

Aristo'nun aktüel-potansiyel analizi

Potansiyele odaklanan bir birey olmak

Kendini ve başkalarını geliştirmenin yolu



# Oyunlarla Mantıksal Düşünme

## 1 Gün



### Amaç

Kişinin mantıksal argüman oluşturma, düşünsel tuzakları ve mantık safsataları farketme becerilerini geliştirmektir.



# Mantıksal Düşünme

Mantıksal düşünme nedir?

Mantıksal düşünmenin önündeki engeller

Mantık hataları

Otoriteye dayanma hatası

Sezgisel hatalar

Çerçeveleme hataları

Yanlış çıkarım türleri

Mantıksal argüman oluşturma

Standart argüman tipleri

Argüman olmayanın ayrıştırılması

Mantığın temelleri

Öncül, tanım, varsayım ve çıkarım

Tümevarım

Tümdengelim

Düşünsel Tuzaklar

Mantık Safsataları

Argümanların geçerliliği ve gücü

Güçlü mantıksal argüman nasıl oluşturulur?

İyi ve kötü mantıksal argüman örnekleri

Bir mantıksal argüman nasıl değerlendirilir

Mantıksal argüman oluşturma ekip çalışması

# Temel Eğitim Tasarımı

## 2 Gün



### Amaç

Katılımcıların yetişkin eğitimi ilkelerine uygun eğitimler tasarlayıp uygulayabilmeleri için gereken temel bilgi ve becerileri kazandırmak.



# 1. Gün

## Eğitim Tasarımı İlkeleri

Yetişkin Eğitimi (Androgoji) İlkeleri

Yetişkin eğitiminin ilkeleri

Bir eğitim nasıl tasarlanır?

Öğrenme ve Öğretimin Temel İlkeleri

Öğrenme Hedeflerinin Belirlenmesi

Hedeflere Uygun Öğretim Stratejilerinin Seçilmesi

ROPES Öğretim Modeline Uygun Tasarım

Eğitimin etkisi nasıl ölçülür?

## Eğitimde Aktivite Kullanımı

Aktivite yoluyla öğrenme nasıl gerçekleşir?

Hangi durumda hangi tür aktivite kullanmalıyım?

Aktivite yönetirken nelere dikkat etmeliyim?

Tartışma aktiviteleri

Yaşayarak öğrenme aktiviteleri

Pratik yapmayı sağlayan aktiviteler

Rol oynama aktiviteleri

Vaka çalışmaları

İstasyon çalışmaları

## Eğitimde Malzeme Kullanımı

Eğitim sunumlarımı tasarlarken nelere dikkat etmeliyim?

Ders materyali nasıl hazırlanır?

Eğitimde video kullanımı



## 2. Gün

### Eğitimde Oyun Kullanımı

Oyun nedir?

Oyunla öğrenme nasıl gerçekleşir?

Tanışma oyunları

Kaynaşma oyunları

Ekip oyunları

Öğrenme oyunları

Eğitimde oyun kullanırken nelere dikkat etmeliyim?

### Bir Performans Sanatçısı Olarak

#### Eğitmen

Nasıl daha iyi bir eğitmen olurum?

Eğitimde nelere dikkat etmeliyim?

Katılımcıların dikkatini nasıl çekerim?

Eğitime nasıl başlamalıyım?

Eğitimi nasıl bitirmeliyim?

Katılımcılarla olumlu iletişim

#### Uygulama

Pozitif Öğrenme Ortamın Nasıl Oluşturulur?

Ekip Çalışması: Mini Ders Tasarımı

Ekip Çalışması: Mini Ders Uygulama

Ekip Uygulamalarını Değerlendirilmesi

# iletifim



[inanc@fikritesisat.com](mailto:inanc@fikritesisat.com)

[www.inancayar.com](http://www.inancayar.com)